

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Быковский детский сад № 3 «Солнышко»

Развитие речи детей раннего возраста  
через реализацию направления  
«художественно-эстетическое развитие»



подготовила: воспитатель Заярная  
Наталья Александровна

Быково – 2020 г.

# Актуальность, значимость развития художественно-эстетических способностей.

Известно, что детское творчество – явление уникальное. Многие педагоги и психологи, как отечественные, так и зарубежные, подчёркивают большое значение занятий художественным творчеством во всестороннем, особенно в эстетическом развитии личности ребёнка.



«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок» - утверждает В.А.Сухомлинский.

Основными задачами, которые я ставлю перед собой, работая с детьми, являются:

- Развивать познавательно – речевую активность через использование средств арттерапии.
- Использовать ресурсы сказкотерапии для развития личности, коррекции речи, поведения.
- Расширять кругозор детей, прививая любовь к культурному наследию через музыку, живопись, поэзию.
- Стимулировать креативность, оригинальность мышления.
- Развивать уверенность в себе.
- Гармонизировать эмоциональное состояние.



**Развитие речи, как и художественно-эстетическое воспитание дошкольника — два взаимосвязанных компонента процесса воспитания и обучения детей в детском саду.**

**Художественно-эстетическая деятельность** — специфическая для детей деятельность, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность. На это нас нацеливает концепция дошкольного образования, где чётко определяются задачи перед педагогом о развитии творческого начала в детях, впоследствии так необходимого в жизни.



**Эстетические свойства личности не являются врождёнными, а начинают развиваться с самого раннего возраста в условиях социального окружения и активного педагогического руководства.**



**Роль развития речи ребёнка в первые годы жизни трудно переоценить. Овладение ею перестраивает процессы восприятия, памяти, мышления, совершенствует все виды деятельности детей и «социализацию» ребёнка.**



**Для того чтобы ребенок заговорил, необходимо, чтобы речь была включена в его конкретные практические действия, в его реальные впечатления и, главное, в его общение со взрослыми.**



**Развитие речи детей происходит во всех видах деятельности. Я изучаю проблему развития речи детей раннего возраста через реализацию направления «художественно – эстетическое развитие».**



**В моей группе дети очень любят рисовать и лепить. Эти виды деятельности предполагают совместное творчество взрослого и ребенка, развивают речь, фантазию и творчество.**



**О целебной силе музыки свидетельствуют многие научные исследования. В античных источниках множество свидетельств, как с помощью пения и музыкальных инструментов людей избавляли от тяжелых болезней. В настоящее время, музыка чаще используется в психотерапевтических целях.**



**Большинство детских песенок состоит из простых, часто повторяющихся слов, а основным средством овладения языком и развития речи является повтор.**



**Пение требует четкой работы артикуляционного аппарата  
(губ, языка), это, конечно, помогает развитию четкой  
дикции ребенка**



**Песни, сопровождающиеся жестами, движениями, способствуют не только прочному запоминанию, но и развитию координации движений. Получается, что мы «раскрашиваем» песню с помощью простых движений.**



**Особенно положительно влияют на развитие речи детей хороводы, танцы и игры с пением, поскольку помогают детям координировать пение и движение, активизируют речь детей.**



**Вывод: художественно – эстетическое развитие детей это важный информационный и коммуникативный канал. В своей работе я провожу интегрированные занятия, где тесно сплетаются речь и творчество.**



**Музыкальная деятельность, лепка, рисование даёт возможность эффективно развивать коммуникативные способности на любом возрастном этапе дошкольного детства.**

**Виды изобразительной деятельности**

**Рисование**



**Лепка**

**Аппликация**



**Конструирование**



**Музыкальная  
деятельность**



**Театрализованная  
деятельность**



**Именно эти виды творческой деятельности, ярко и эмоционально окрашенные, включают различные способы взаимодействия ребенка, как со взрослым, так и с детьми своего возраста.**



Взаимодействие педагога и детей осуществляется с учётом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- недели творчества,
- дидактические игры,
- выставки рисунков и поделок,
- создание книг-самоделок



**ЭТИ ТРОЕ ДЕТОК ЗНАЧИЛИСЬ С ЗАДЕРЖКОЙ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ В ЯСЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.**



**Но это не мешало нам включать их во все виды деятельности наравне с другими детьми, что дало положительные результаты в речевом развитии.**

